

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA
MARACANÃ

BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS

ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

COORDENAÇÃO		DISCIPLINA			
Coordenação do Curso de Graduação em Línguas Estrangeiras Aplicadas (CCGLEA)		Introdução ao Turismo e Hospitalidade			
CÓDIGO DA DISCIPLINA	PERÍODO LETIVO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS	
GLEA1037MA	3	2026	1	—	
CRÉDITOS	AULA/SEMANAL				
2	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO		ESTÁGIO
	2	0	0		0
			TOTAL DE HORAS/AULAS NO SEMESTRE		
			36		

PROGRAMA RESUMIDO

Turismo: conceitos e terminologias. Evolução histórica do turismo enquanto prática social e atividade econômica. Panorama da atividade turística no Brasil e no mundo. Turismo e Sustentabilidade

PROGRAMA

1. Conceitos básicos do Turismo.
2. Evolução histórica do lazer e do turismo,
3. Segmentos turísticos.
4. Impactos ocasionados pela atividade turística.
5. Importância Socioeconômica do setor turístico.
6. Panorama nacional do turismo.
7. Panorama mundial do turismo.
8. Sustentabilidade no turismo.
9. Ética no turismo.
10. Novas tendências no turismo.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

BENI, Mário Carlos. Análise estrutural do turismo. 13. ed. São Paulo: Senac, 2008.

PIRES, Mário J.orge. Raízes do turismo no brasil: hóspedes, hospedeiros e viajantes no século XIX. Barueri/SP: Manole, 2002.

IGNARRA, Luiz Renato. Fundamentos do turismo. 2.ed. São Paulo: Cengage Learning, 2011.

Complementar:

PACHECO, Aristides de Oliveira et al. Turismo: como aprender, como ensinar. 4.ed. São Paulo: SENAC São Paulo, 2009.

CADERNOS temáticos: turismo e lazer - geração de renda e desenvolvimento sustentável. Brasília: Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica, 2004.

INTRODUÇÃO ao turismo: organização mundial do turismo. Tradutor Dolores Martin Rodriguez Corner. São Paulo: Roca, 2001

OBJETIVO GERAL

Apresentar o arcabouço teórico-conceitual introdutório do campo do Turismo para compreensão de sua complexidade e interdisciplinaridade, com especial atenção ao perfil de formação da/do aluna/aluno em Línguas Estrangeiras aplicadas às Negociações Internacionais.

METODOLOGIA

Durante o curso serão realizadas aulas expositivas pautadas pela leitura obrigatória dos textos indicados previamente. As aulas expositivas também serão permeadas por debates sobre as temáticas. Também serão exibidos vídeos (filmes) seguidos de debates e propostas atividades avaliativas. Para propiciar uma leitura mais ampla das situações refletidas em sala de aula serão indicadas e estimuladas atividades externas como visitas técnicas, participação em palestras, e outras atividades de interesse da disciplina.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

O aluno será constantemente avaliado no decorrer do curso em função de sua participação oral nos debates promovidos em sala de aula. Outras formas de avaliação que poderão ser utilizadas: provas, seminários, trabalhos escritos e realização de visitas técnicas.

APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS

Data:

Número da ATA do conselho:

DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA DIGITAL
Felipe Gonçalves Felix	

COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DO COORDENADOR	ASSINATURA DIGITAL
Adriana Ortega Clímaco	